

Abbonamenti:

Si ricevono all'Amministrazione Via Vittorio Veneto 44
in Italia e all'estero
Anno L. 112.50
Semestre L. 56.25
Trimestre L. 28.15
L. 25.00
L. 12.50
L. 6.25

Inserzioni:

Si ricevono presso l'UNIONE PUBBLICITA ITALIANA - Via M. 10, Udine, (tel. 2-40) e Succursali
Prezzi: per millimetro d'altezza di una colonna: 4.00 - Pagina di testo L. 1
- Cronaca 1.50, cronaca rosa ecc. L. 1 - Necrologie, Concorsi, Anzi, Avvisi
- galli comunicati ecc. L. 1.25 - Economici: vedi tariffe sulla rubrica in III. pagina

LIBRI DI VERSI

Biblioteca della Patria

MARIO VENDITTI. — «Una moschea di S. Spirito», secondo intermezzo e-vo (Napoli, edizioni di via Acquari). Vi si parla di Scanno e del suo lago di S. Spirito. L'opuscolo, dedicato a S. Spirito, è illustrato con alcune suggestive vignette; e si legge con vivo interesse un lavoro che in una prosa poetica ci dipinge con tavolozza colorata e colorosa, paesi e costumi tanto nostri quanto diversi.

ALBERTO CONSIGLIO. — Preludio a poesia. (Napoli, edizioni di via Acquari). Contiene una quarantina e più sonetti nei quali amore ha la preponderanza, come l'ha, del resto nella vita, quanto sembra che le file dei sacerdoti di amore vadano assottigliandosi. Intra all'incontro s'ingrossano quelle dei poeti: forti che l'amore deridono. Poeti sonetti di forma ericaceata, maniche, dove le difficoltà tecniche sono ben felicemente superate spesso, ma passa nella lettura senza commuovere; per lo cerebrale, riportiamo uno, per sagro cerebrale, più che effettivo. Ripetiamo uno, per sagro di quello che sono che gli altri.

ACQUA D'AUTUNNO
Ritorna, forse non odi che scroscia
la piovra ascolta gemere la fronda
percosso: ora la grigia ombra e fonda
ristizia sovra l'arborescenza.

Un altro volume di versi di mende-
la e di Salvo Santaniello, apoli. Nuove edizioni di via Acquari.
re che nel mezzogiorno, riorifica la
esia. In questo volume, c'è un po' di
to, quanto alla forma, e un po' di tutto
che per la sostanza. Quattre in eode-
sillabi, polimerici, odi barbare, sciolti;
volte, il verso è (per nostra impressione)
sedente, a volte stentato; ma non
ancano, volti di puro lirismo. Anche di
esto volume vogliamo dare uno spun-

IL NOMADE

E dissi al mio cuore:
commiato il dolore,
soffocato al caso:
potrei incontrare in un dì la divina
felicità nei tramonti, all'ocaso.
Commiato nel sole,
divinità,
qual turrita mole,
per terra straniera,
celando lo stanco tuo viso d'affittito
nel riso mendace di bocca insincera.
Commiato nel sole,
lontano,
mi gradi di vizio
su prati di lilla.
E il cuore cammina, da anni, ma in-
cerca nel mondo la felicità.
E' quasi, un vecchio,
cammina,
cammina incurvato,
cui alla meta sognata avvicina.
Cammina nel mondo, cammina da anni,
cammina, cammina.

Quella introduzione e quelle note sono
corrispondenti, poiché ci narrano la
via dell'irredentismo fiammante. Dal '48
'67 la città aveva dovuto, riluttante, su-
e il giorno orato che però non valse a
abolire l'italianità. Furono tante, e
te le ingherie e le violenze croate, in
il ventennio che, allorché nella 1868
una fu restituita all'Ungheria, la gioia
i cittadini si manifestò calorosamente e
amorosamente l'entusiasmo per gli an-
erati liberatori non ebbe limiti. Fiume
fiera di darsi parte integrante del re-
o di Santo Stefano. Ma non andarono
gli anni, cautamente da principio, con
tanza di poi, l'Ungheria mostrò di es-
e non meno feroce nemica degli italia-
di quello che non erano stati i croati
E fu per questa lotta che, verso il
so cominciò a manifestarsi tra i fuma-
incerto prima e come fenomeno del
lo sporadico. Irredentismo tra i gio-
li, anzi tra i giovanissimi. E mano a
ma che il governo ungherese procedeva
la via della repressione e della snazio-
lizzazioni, l'irredentismo si andava
forzando. Sorsero dapprima, nel 1896, in
sta delle libertà comunali conciliate,
partito autonomista, che aveva come

nucleo del suo programma (par professan-
do sempre il suo attaccamento per l'Un-
gheria), la difesa della pseudo autonomia
e della italianità del municipio.
Ma questo non poteva appagare gli
irredentisti, pochi ancora ma guardati
con diffidenza dallo stesso partito au-
tonomista che li riteneva «esaltati perico-
losi». E nel 1904 fu costituita, come so-
cietà segreta, la «Giovine Fiume» — poi
fatti «pubblici», cioè con tanto di statu-
to approvato dal Governo, come società
italiana, si, ma con fini puramente cul-
turali.

La «Giovine Fiume», il battaglione or-
gano degli irredentisti, vide la luce nella
primavera del 1907: e fin dalle prime
parole alto e franco, si che gli «autono-
misti» capitanati dallo Zanella, se ne im-
paurirono: e come non dovevano impauri-
rarsi, leggendo, il 20 luglio del 1907, an-
niversario di Lissa, queste parole di chiu-
sa di un articolo commemorativo:
«Questa giornata, o fratelli, non sia di
festa, ma sia di lutto. (L'Austria-Ungheria
«festeggiava» l'anniversario, per gli
italiani dolosissimo). E questa notte u-
scite sulle rive scrutate il mare, nero
sotto le stelle: vedrete sorgere dai flutti
la schiera gentile dei morti di Lissa, che
vi tenderanno le mani e vi parleranno
sommessi. E non saranno soltanto i morti
delle navi d'Italia, saranno pure i morti
delle navi di Tegethoff. Italiani pure an-
che questi, cui si schiacciò il cuore nel
dover combattere contro chi accorreva a
liberare le loro coste native, che mori-
rono con la speranza di essere sconfitti.
E diranno: — Fratelli, noi morimmo
invano, morimmo disperati. L'onta di
Lissa ci turba la pace; i nostri cadaveri
inutili vagano giù nel fondo del mare e
oggi, anniversario della nostra inutile
morte, risaliamo tutti sull'onda per chie-
der vendetta. Fratelli, siate concordi,
siate forti. Chissà?..»

La società «Giovine Fiume» fu sciolta
nel gennaio del 1912. Motivo allo scio-
gimento, la gita a Ravenna nel 2 settem-
bre 1911 alla tomba di Dante; gita or-
ganizzata dalla Società stessa. Il decreto
del Regio Ungarico Ministro dell'Interno
narra questi delitti incredibili: i mem-
bri della Società si prepararono alla gi-
ta imparando a cantare nei locali della
Filarmonica il «Canto funebre per Gu-
guelmo Oberdan», l'Inno di Mameli
anche altre canzoni offensive e ingiu-
ratorie per l'augustissima persona di Sua
Maestà Imperiale e Reale Apostolica e
per l'altissima Casa Regnante; e le can-
torie a bordo della nave nell'attraversa-
re l'Adriatico e la cantarono a Ravenna.
Orrore. Peggio: a Ravenna, anche gridar-
ono a squarciagola: «Morte a Francesco
Giuseppe! Alla forza! Morte a
Cecilio becco! Bisognerebbe piccarlo
colla corda di Oberdan! Evviva Ober-
dan! morte a Francesco Ferdinando!..»

Quanto al giornale, abbiamo dato un
saggio della sua prosa patriottica: se ne
potrebbero riprodurre altri. Curiosissi-
mo un po' dei modi per coltivare il dispre-
gio dei dominatori: ed è quello appunto
che fa entrare il prezioso volume in
questi nostri spunti su «Libri di poesia».
Riccardo Gigante che del battaglione
fiammante fu l'anima, pensò di giova-
re alla Patria una lapida ma pur atroce
belfa. Nella ricorrenza onomastica del
l'imperatore Francesco Giuseppe (4 otto-
bre, San Francesco) si celebrarono an-
che nel 1908, come negli altri anni, per
cura delle autorità politiche e militari, so-
lenni uffici divini e grandi parate. Ora,
il nostro Gigante intese una strampala-
ta ode laudativa, la quale, per essere in
carattere, fu scritta nel metro dell'Inno
dell'impero — parafasandone anzi qual-
che passo. Composta che fu, bisognò so-
scriverla: e chi mai poteva esser l'auto-
re d'un'ode elogistica all'imperatore d'Au-
stria, all'angelicato imperatore?... Un
gendarme: nessun altro: vale a dire il
personaggio più rappresentativo dei siste-
mi austriaci di governo, il più valido
puntello dell'Austria; e un gendarme ti-
rolese, che i tirolesi erano stati i fedeli-
simi tra i fedeli degli Asburgo e aveva-
no dato sempre, fino all'ultimo, buon nu-
mero di «commissari di polizia» e di gen-
darmi volontari. Ed ecco creato il perso-
naggio: Ferdinando Pusterthaler — ri-
battizzato, in seguito a giuste osserva-
zioni e consigli di amici, in Ferdinando
Pasotti di Rovereto (veramente, nel
«Trentino», e non già nel «Tirolo», ma
bisognò adattarsi).

L'ode, e così gli altri componimenti
che vennero dopo (il Gigante, sotto le vesti
dell'I. R. Sergente di gendarmeria a Ro-
vereto, veterano dell'annessione ecc. ecc.)
andogli bene il primo colpo, ci prese-
giò, e continuò) è scritta in quella spe-
cie d'italiano barbaro usato dai funzionari
delle provincie dell'Austria nei loro scrit-
ti ufficiali, un po' peggiorato dalla scar-
sità delle cognizioni linguistiche e gram-
maticali che doveva avere un sergente
dei gendarmi, infarcito quindi di parole e
costrutti dialettali e tedeschi italianiz-
zati: è scritto in... «austriaco» anziché
in italiano.

Premesse queste informazioni che erano
necessarie a comprendere lo spirito ar-
guto del libretto (le ricavammo dalla in-
troduzione ai versi, dettata da Silvano
Gigante, fratello di Riccardo); dovremo
parlare dei versi. Naturalmente, l'importan-
za di essi è politica più che letteraria:
ma, nel loro genere e per l'ambiente nel
quale sbocciarono, anche letteralmente
meritano considerazione. Spesso, l'argu-
ento e la satira si palesano in tutto il
componimento; più spesso, invece, spazzano
improvvisi da una parola, da un verso
rivoltatore, a volte anche banale ma giu-
stificato dalla personalità volgare del
l'autore immaginario. Potremo, come per i
libri di versi precedenti, pescare fra i
ventotto componimenti, uno, e darlo come
saggio di tutta la piccola raccolta; ma
non basterebbe, perché in ciascuno vi è
un'impronta particolare, secondo le par-
ticolari circostanze che lo ispirarono o
suggerirono.

Così, in quello per l'onomastico del
l'imperatore, che fu il primo della serie

(1908) noi troviamo auguri smisurati e
grotteschi:

Possa lei sempre trionfare
dei ribelli irredentisti,
dei magiari e socialisti
e di ogni che gli vuol mal.

E si accresca la potenza
del suo auguste volto impero
dalla Manica al Mar Nero,
dai Carpazi al Quirinale.

Il suo scettro regga ancora
la Venezia e Lombardia,
la Toscana e l'Ungheria
contro gli italiani e i magiari!

E la sua con ciò finita
con l'eterno congiurare,
né giammai possano trionfare
queste idee di libertà.

Così ma l'io ricordare
Ognor Arad e Mantea?
Queste proprio roba nova
di voler così esaltar

chi per alto tradimento
fu impiccato sulle forche!
Essi fur figure terribili
e a ragione fu impiccato.

E la stessa sorte ancora
tocchi a tutti i malcontenti
e in specie agli irredenti
di Trieste e del Tirolo.

Mentre a chi che come me
ha fedele il core in petto
e lo serve con affetto
degno in ver di guidarlo.

gli si aumenti la pochezza
si migliori il magro vitto,
gli si paghi ancor l'affitto
quando andar dovrà in pension...

Questi contrasti fra la grandezza stori-
ca degli avvenimenti celebrati dal vate e
le smargassate cui sembra voluttuosa-
mente abbandonarsi e la meschinità pla-
teale dei suoi fini personali immediati e
della forma con cui li espone, si rison-
trano in tutte queste epiche e nel contem-
poraneo sarcastico composizioni. Ma l'eroi-
co gendarme ne dice tante, colla mede-
sima scorrevole lippidezza ingenua, ch'è un
vero sollazzo leggerle. Così quando nello
stesso anno 1908, per l'annessione all'Au-
stria della Bosnia-Erzegovina, pareva
non improbabile un qualche sconvolge-
mento, l'I. R. gendarme che l'aveva se-
guito... trionfalmente, scrive:

GEMONA

Sistemazione del Vegliato

Lungo sarebbe il rianzare le dolorose
vicende che subirono i terreni a nord ed
est di Gemona da che, denudate le ripe-
de pendici dell'Ambrusci, le acque de-
fluenti senza ritegno da un bacino di ol-
tre 10 chilometri quadrati, invadendo le
campagne, dei Vegli, si scavarono un lar-
go solco attraverso ubertosi vigneti. Nei
primi anni del decorso secolo si costitui-
va in Gemona una Società di geografia
col proposito di infrenare l'irruenza delle
acque minaccianti anche il Capoluogo;
ma le tumultuose vicende di quegli anni
non ne consentirono l'attuazione per l'ar-
gomento del torrente.

Nel 1890 si costruirono due repenti;
ma nella primavera del 1906, tutto veniva
asportato e l'irruenza delle acque deva-
statrici giungeva fino alla ferrovia Udine-
Pontebba, causando la sospensione del
traffico. Tale grave inconveniente indusse
ad intensificare gli studi e le pratiche
per la sistemazione idraulico-forestale del
tratto Vegliato; ma progetti e studi, so-
pralluoghi, pratiche, durarono ben dieciot-
to anni e fu ventura che un uomo energe-
gico e fattivo assumesse la direzione del
nostro Comune.

Merito il valido interessamento dell'at-
tuale Commissario prefettizio, il prefetto
24 con, si terrà, presso la R. Prefettura,
l'appalto dei lavori di sistemazione id-
raulica del Vegliato e si ha affidamento
che entro il venturo mese saranno inizia-
ti i lavori, con grande sollievo dei pro-
prietari rivieraschi e con soddisfazione
degli operai che, per la difficoltà di po-
te emigrare e la mancanza di lavori, ge-
mono nella miseria.

Cosa dell'Ospedale

Si ha notizia che in breve il Commissa-
rio darà inizio ai lavori di sistemazione
dell'Ospedale, istituendo adeguati reparti
di medicina e chirurgia, conformemente
ai fini voluti dai benefattori dell'Istituto
e togliendo finalmente lo sconio che da
quasi dieci anni deturpa la piazza del
Duomo.

Nel dopo guerra, Gemona, per un cu-
mulo di vicende, rimase affatto inerte;
tutto lascia ora sperare che l'opera fat-
ta del Commissario Prefettizio gioverà
a scuoterla dal letargo.

MANIAGO

Cooperativa di Lavoro

Ieri, seguiti l'assemblea della Co-
operativa Mandamentale di Lavoro.
Durante l'adunanza è pervenuto
un telegramma del comun. ing. A.
Pallavicini che auspicava alla pro-
pria dell'Istituzione e alla fra-
teltanza degli operai del manighe-
se.

Venne poi decisa la proroga delle società, secondo le proposte del con- siglio.

Scioltasi l'assemblea, i soci si
sono riuniti per una birchieria al-
l'albergo Vittoria.

Parlarono, applauditi, i sin-
daci sigg. La Jacca Gaeleano e Mo-
rassi Pietro fu Benedetto.

FIUME VENETO

Ad un Caduto in guerra

Nella frazione di Pescinanna, fu-
rono rese solenni onoranze funebri
alla salma del soldato G. B. Colati-
ni, caduto nel 1910 a Mosca. Nel
cortile vi erano tutte le autorità e i
rappresentanti delle Associazioni lo-
cali: chiudeva una moltitudine di
gente commossa. La salma era co-
perta dal tricolore e portata a spalla.
Dopo l'assoluzione, pronunciarono ele-
vate parole l'arciprete.

Pur or che l'orizzonte
comincia a farsi scuro
Mi sento men sicuro
e scappo via di qui.

Perché, per dire il vero,
m'aspetta a casa Lola,
che m'ama e così sola
non sa che cosa far.

Ond'io, con raziocinio
degno dei saggi antichi,
penso che per i fichi
la pancia è da salvar.

Satira che non è nuova, stile e versi
che non sono nuovi: il «Guerra Meschi-
no», il «Travaso» vi ci hanno abituato;
ma ancor scherzando si corregge il vizio.

Soprattutto, poi, bisogna pensare «dove»
furono stampati, quei versi, ed il loro
scopo. Vero è che Fiume faceva parte
del regno ungherese e che l'Ungheria tolle-
rava certi... scherzi contro l'Austria e
contro l'imperatore pur essendo questi il
«suo Re» — Nondimeno è lecito
aspettare che proprio certe cose, i pro-
curatori di Stato e la polizia non le com-
prendessero, per quanto chiare.

Come dicemmo, il veleno è sparso con
molta arguzia qua e là in ogni componi-
mento; più spesso è concentrato negli ul-
timi versi. Ne «La sommosa», per esem-
pio. La descrizione della forza, presa in
treno dalla bocca del boia il quale

porta un mantello rosso
come l'imperatore
e lepidissima.

La forza è un istruimento
puro del violino,
è un poco meno po-
ed ha una corda sol.

Quindi non è strumento
da sala o da concerto,
ma suonasi all'aperto
prima che spunti il sol.

Tu monti sulla scala,
il collo porgi al laccio,
io allor ti piglio in braccio
e ti do un gran strappon.

Tu tiri calci al vento,
cacci la lingua fuori,
cambi i colori,
ma poi diventi bon.

L'eroico gendarme si trova nella piazza
principale di Praga, fra gli «zavios» dei

La forza è un istruimento
puro del violino,
è un poco meno po-
ed ha una corda sol.

Quindi non è strumento
da sala o da concerto,
ma suonasi all'aperto
prima che spunti il sol.

Tu monti sulla scala,
il collo porgi al laccio,
io allor ti piglio in braccio
e ti do un gran strappon.

Tu tiri calci al vento,
cacci la lingua fuori,
cambi i colori,
ma poi diventi bon.

L'eroico gendarme si trova nella piazza
principale di Praga, fra gli «zavios» dei

La forza è un istruimento
puro del violino,
è un poco meno po-
ed ha una corda sol.

Quindi non è strumento
da sala o da concerto,
ma suonasi all'aperto
prima che spunti il sol.

Tu monti sulla scala,
il collo porgi al laccio,
io allor ti piglio in braccio
e ti do un gran strappon.

Tu tiri calci al vento,
cacci la lingua fuori,
cambi i colori,
ma poi diventi bon.

L'eroico gendarme si trova nella piazza
principale di Praga, fra gli «zavios» dei

La forza è un istruimento
puro del violino,
è un poco meno po-
ed ha una corda sol.

Quindi non è strumento
da sala o da concerto,
ma suonasi all'aperto
prima che spunti il sol.

Tu monti sulla scala,
il collo porgi al laccio,
io allor ti piglio in braccio
e ti do un gran strappon.

Tu tiri calci al vento,
cacci la lingua fuori,
cambi i colori,
ma poi diventi bon.

L'eroico gendarme si trova nella piazza
principale di Praga, fra gli «zavios» dei

La forza è un istruimento
puro del violino,
è un poco meno po-
ed ha una corda sol.

Quindi non è strumento
da sala o da concerto,
ma suonasi all'aperto
prima che spunti il sol.

Tu monti sulla scala,
il collo porgi al laccio,
io allor ti piglio in braccio
e ti do un gran strappon.

Tu tiri calci al vento,
cacci la lingua fuori,
cambi i colori,
ma poi diventi bon.

L'eroico gendarme si trova nella piazza
principale di Praga, fra gli «zavios» dei

La forza è un istruimento
puro del violino,
è un poco meno po-
ed ha una corda sol.

Quindi non è strumento
da sala o da concerto,
ma suonasi all'aperto
prima che spunti il sol.

Tu monti sulla scala,
il collo porgi al laccio,
io allor ti piglio in braccio
e ti do un gran strappon.

Tu tiri calci al vento,
cacci la lingua fuori,
cambi i colori,
ma poi diventi bon.

«ecco - dovunque e gli «hoch» dei tedeschi,
e prende legnate da tutte le parti. Su quel-
la piazza sorge il monumento al fa-
migerato maresciallo Radetzki, contro
cui

liran, palate e poma
come che fanno a Roma
al nostro ambasciatore.

Tanto lo pestano, durante quella som-
mosa, che deve ricorrere all'Ospedale;
Uscitono dopo quindici giorni, si consola
perché

«or posso narrare
a chi lo vuol sapere
che a calci nel sedere
servii l'imperatore!

Ma abbiamo sorpassato e forse di trop-
po, i limiti d'una recensione per giornale
politico. Non possiamo però non indica-
re ai lettori: «L'irredentismo», poema di-
dascalico in ottava rima e tutti i componi-
menti raccolti in «L'ultimo», e inviati al
giornale. Dal campo della gloria. Del
quale ultimo gruppo vogliamo riportare
«Il mio amore, ovvero l'Aquila imperi-
ale», «visione poetica» conclusa nel breve
cerchio d'un sonetto:

Il mio amore in bell'età ogn'altro avanzo,
il mio amore è un uccello con due teste
che suavi tien corone invece creste
ed uno stemma porfa sulla pancia.

Un temperino stringe e una naranza,
di un paio d'ali d'aquila si veste
la coda ha fra le gambe e - il credete?
Ei non si sporca mai, perché ha creanza.

Brilla in fronte ai soldati e a tabacchini,
diapiega l'ali sopra i palacchini (1)
forma la gloria dei leccaplatini (2)

Quando lo guardo, mi si allarga il core;
grido con quanto fiato ho nei polmoni:
— Viva l'uccello dell'imperatore.

NICODEMO BALDENICO.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
zanti.

(1) Vecchia moneta austriaca, equiva-
lente, allora, pressapoco a 10 centesimi.
(2) «Leccaplatini» erano chiamati, a
Trieste gli assoldati dalla polizia per le
dimostrazioni a favore dell'Austria e con-
tro gli irredenti o comunque italianiz-
z

La Camera di Commercio scioglie il suo Morpurgo R. Commissario

In applicazione dell'art. 71 della nuova Legge sulla Camera di Commercio e Industria, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 23 maggio 1924, anche la Camera di Commercio di Udine fu sciolta. A R. Commissario per la provvisoria amministrazione che si presume durerà fino alla elezione del nuovo Consiglio camerale, il Ministro dell'Economia Nazionale ha nominato con decreto 30 maggio, il Senatore Elio Morpurgo, già presidente.

Le elezioni del nuovo Consiglio verranno fatte con ogni probabilità entro la prima quindicina di dicembre. La nostra Camera, con l'aggiornamento dei Mandamenti di Tavrisio, Plezzo e Cervignano, si è notevolmente accresciuta, ed è divenuta per importanza la prima delle tre Venete.

Il nuovo Consiglio, che comprenderà probabilmente una trentina di membri, sarà eletto secondo le nuove disposizioni, e cioè una parte di consiglieri scelti fra commercianti, l'altra parte scelta fra industriali. Votazione quindi distinta, che esporterà un notevole lavoro di preparazione.

Con la nuova legge la Camera di Commercio assume poi funzioni superiori ed acquista speciale importanza come organo tecnico.

Beneficenza a mezzo della "Patria".

OHIANI DI GUERRA. — In morte del gr. uff. Domenico Piccoli: famiglia Giacomo Comessatti 10. — Nell'ottavo anniversario della morte di Enrico Moro: famiglia Boer 5.

SQUADRA E FAMIGLIA. — In morte di Maria Roviglio ved. Quarina: rag. Ettore Driussi 25. — In morte del cav. Luigi Carnelutti: Miotti Italia ved. Faggiolo di Codroipo 50. — Miotti Angelina ved. Carnelutti 100.

PER I COMBATTENTI. — In morte del cav. Luigi Carnelutti: famiglia Ghirardini di Codroipo, 50.

CASA DI RICOVERO. — In morte del cav. Luigi Carnelutti: Miotti Angelina ved. Carnelutti 100.

OSPIZIO MARINO. — In morte del cav. Luigi Carnelutti: Miotti Angelina ved. Carnelutti 100.

TUBERCOLOSI DI GUERRA. — In morte del cav. Luigi Carnelutti: Miotti Angelina ved. Carnelutti 100.

ORFANI DEI MAESTRI PROV. FRIULI. — In morte del cav. Luigi Carnelutti: Miotti Angelina ved. Carnelutti 100.

ESPORTAZIONE DELLO ZUCCHERO.

La Camera di Commercio comunica che fu delegata alle Dogane la facoltà di consentire, a partire dal primo agosto prossimo, l'esportazione dello zucchero della nuova campagna 1924-1925, senza bisogno di speciale permesso ministeriale.

FURTI ED ARRESTI

IL NEGOZIO BOER AUGUSTO. con rivendita scarpe all'Ara di via Manin, è stato visitato dai ladri, dalle 12 alle 14.

Il sig. Boer, ritornando in negozio dopo il consueto riposo meridiano, ebbe la sgradita sorpresa di constatare che i malviventi gli avevano rubato 14 paia di scarpe, cagionando, gli un danno di circa lire mille.

IN VILLO SELLIO abita la signora Anna Crinis fu Giovanni di anni 51. Ieri ella denunciò ai carabinieri la scomparsa di due libretti della Banca Cattolica. In uno dei libretti erano lire 235 in contanti.

IN BORSEGGIO fu commesso in Piazza Mercatello, in danno di Cesare Nadalutti di Luni, da Pader. Un ignoto la borseggiò di 80 lire.

IL FU ARRESTATO certo Carnelutti di anni 35, perché era in possesso di vari effetti rubati giorni fa a tale Luigi Michelon, custode delle costruzioni case a San Giorio.

Due fermi

Umberto Fiore mediatore fu Giuseppe di Trieste e domiciliato a Udine in viale Tassilotti 5, fu fermato perché in una perquisizione operata dalla Questura in casa sua si rinvennero oggetti di non giustificata provenienza.

La Questura ha iniziato indagini. Ieri fu inoltre fermato e trattenuto per misure certe Egidio Cavalli di anni 28, da Parma, cameriere. La Questura chiarirà la posizione del Cavalli.

Cronaca delle frazioni

UNA PERGAMENA

In questi giorni è stata posta nella sede sociale della Cooperativa di Consumo di S. Osvaldo, una grande pergamena con l'elenco dei soci fondatori e delle cariche. L'opera artistica è di metri 1.40 per 1.05 ed è pregevole lavoro del pittore Giuseppe Baldassi delle cui doti abbiamo già parlato recentemente. Il bravo pittore concittadino espose la settimana scorsa due ottimi quadri in una vetrina del «Contadino»: «Giarbaldi» e «Paesaggio di Campagna». Furono assai ammirati e ripetutamente richiesti in vendita.

Con la pergamena della Cooperativa di S. Osvaldo il Baldassi rivela un'altra attitudine artistica. Il lavoro è finemente decorato con motivi ornamentali di concezione geniale ed accuratamente eseguiti.

All'egregio pittore, finora troppo poco noto, auguriamo le soddisfazioni che l'arte sua gli meritano.

FESTEGGIAMENTI

A CUSIGNACCO

Anche quest'anno Cussignacco offrirà ai cittadini udinesi, che si recano volentieri nella simpatica frazione, durante le loro scampagnate, i festeggiamenti che di solito hanno il «clou» nelle affollate feste da ballo.

Domenica 8 lo Sport Club «Edelweiss» inaugurerà il lavoro sociale offerto dalle signorine di Cussignacco. L'inaugurazione avverrà nel pomeriggio, sulla vasta piazza in cui sorge il monumento al Ca-

dati, e sarà pronunciato un discorso ufficiale. Verrà in seguito offerto un vermouth d'onore agli invitati.

Sempre ad iniziativa dello Sport Club «Edelweiss», alle ore 16 sarà data la partenza ad una competizione podistica che si svolgerà sul seguente percorso: Cussignacco, Viale Palmahova, via Cernaia, Via Marsala, Cussignacco. Circa 8 chilometri.

Per tale corsa sono assegnati numerosi e ricchi premi. Le iscrizioni si ricevono presso la sede della Società e presso il signor Pietro Roatti, in via Aquileia, con una tassa di lire 5.

Alla sera avrà luogo una grande festa da ballo.

CORRIERE GIUDIZIARIO

CORTE D'ASSISE

La condanna del sedicente omicida

L'annunciato processo contro il sedicente Giuseppe Cesco di Chions, accusato di avere ucciso il ragazzo Cesarino Sacilotto d'anni 14, si svolse ieri a porte chiuse. Ieri pubblicammo i particolari del fatto. Il Sacilotto aveva rivolto al Cesco, parole ironiche e questi, munitosi di fucile, riavvicinò il ragazzo per impaurirlo. Purtroppo partì un colpo, uccidendo il Sacilotto.

I giurati ritennero trattarsi di omicidio colposo. Il P. M. Castellana chiese la condanna a 2 anni, mesi 6 e giorni 5. Il Presidente condannò il Cesco a 2 anni, 2 giorni di detenzione da scontarsi in una casa di correzione; 305 lire di multa, 1000 lire d'ammenda e le spese di parte civile. Tre mesi furono condonati.

Il gioco dell'infedeltà

Un processo per un delitto un po' insolito, si svolge oggi alla Corte d'Assise. Sul banco degli accusati siedono due coniugi: Giovanni Viganò di Pietro, di anni 40, da Nimis ed Anna Sturma d'anni 19, di Mattia, da Platischis.

Coloro sono accusati di aver commesso una rapina in danno del maestro elementare Carmelo Di Giorgio, il giorno 16 luglio 1923. La Sturma, in quel di, invitò il maestro ed entrò con lei in un locale interno dell'osteria di Valentino Noacco. Il maestro accolse l'invito ed entrò insieme alla donna. Ecco poco dopo sopraggiungere il marito, adirato per avere sorpreso insieme i due. Minacciò il maestro con la rivoltella, infine, si tranquillizzò quando ottenne dal Di Giorgio 300 lire. Secondo l'accusa, marito e moglie erano d'accordo nell'attirare il maestro nel tranello, quindi oggi sono imputati di rapina.

IN PRETURA

Lattivendolo condannato

Per aver venduto del latte, scremato o annacquato, vengono condannate le lattivendole. Degano Luigi fu Giuseppe da Pasion di Prato, Micheloni Rosa fu Luigi da Adelfino, Zili Gisella fu Tommaso da Udine, Degano Dosolina fu Francesco da Pasion di Prato, Rossi Angelina fu Francesco da Salt, Lodolo Clementina di Leonardo da Udine, a un mese di reclusione e 100 lire di multa, pena condonata.

— DITTA —

GIUSEPPE DEL NEGRO

UDINE - Via del Sale, 10 - UDINE

MOBILI

DI LUSSO E COMUNI

A PREZZI RIBASSATI

GIUSEPPE FILIPPONI

UDINE - Via Prefettura N. 6 - UDINE

MOBILI

d'OGNI GENERE

Specialità

SALE e CAMERE di LUSSO

in stili antichi e moderni

d'insuperabile finezza e perfetta costruzione

Ottimo Camere e Sale di tipo comune di buon gusto

MOBILI da Studio tipo moderno e americano

Salottini Vimini - Ottomane - Poltrone Frau

PREZZI DI FABBRICA

Prima di fare acquisti si raccomanda visitare i suddetti magazzini

Presso la

Associazione agraria Friulana

Palazzo dell'Agraria in UDINE - (Ponte Pescello)

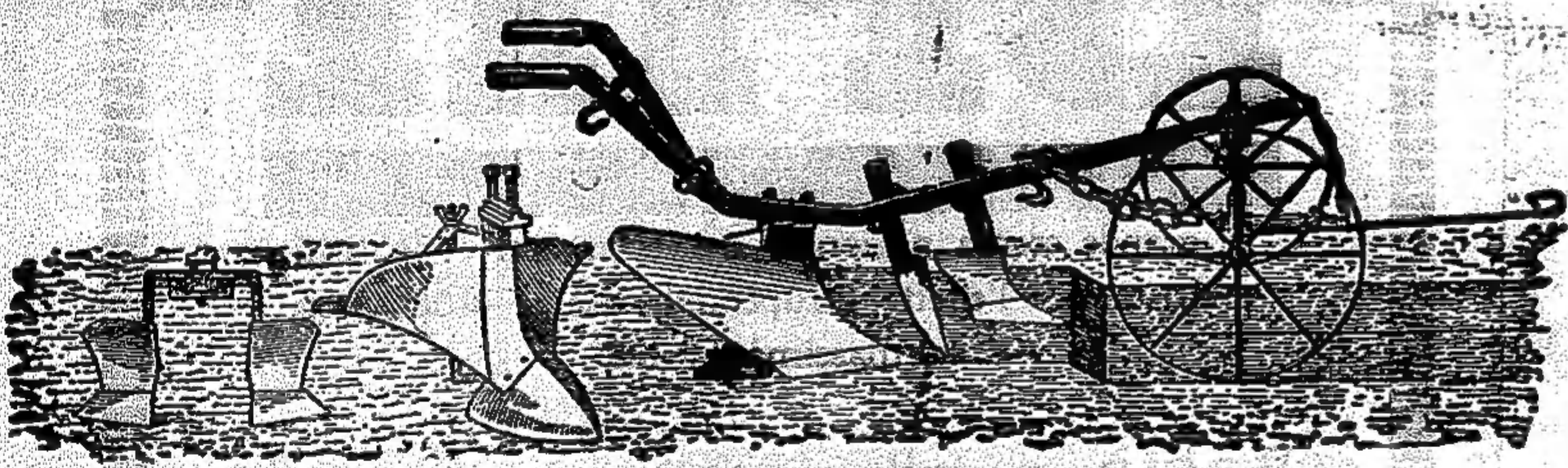
Tutte le materie utili all'agricoltura
Concimi, Sementi, Mangimi, ecc.

Tutte le macchine per tutti i lavori agricoli

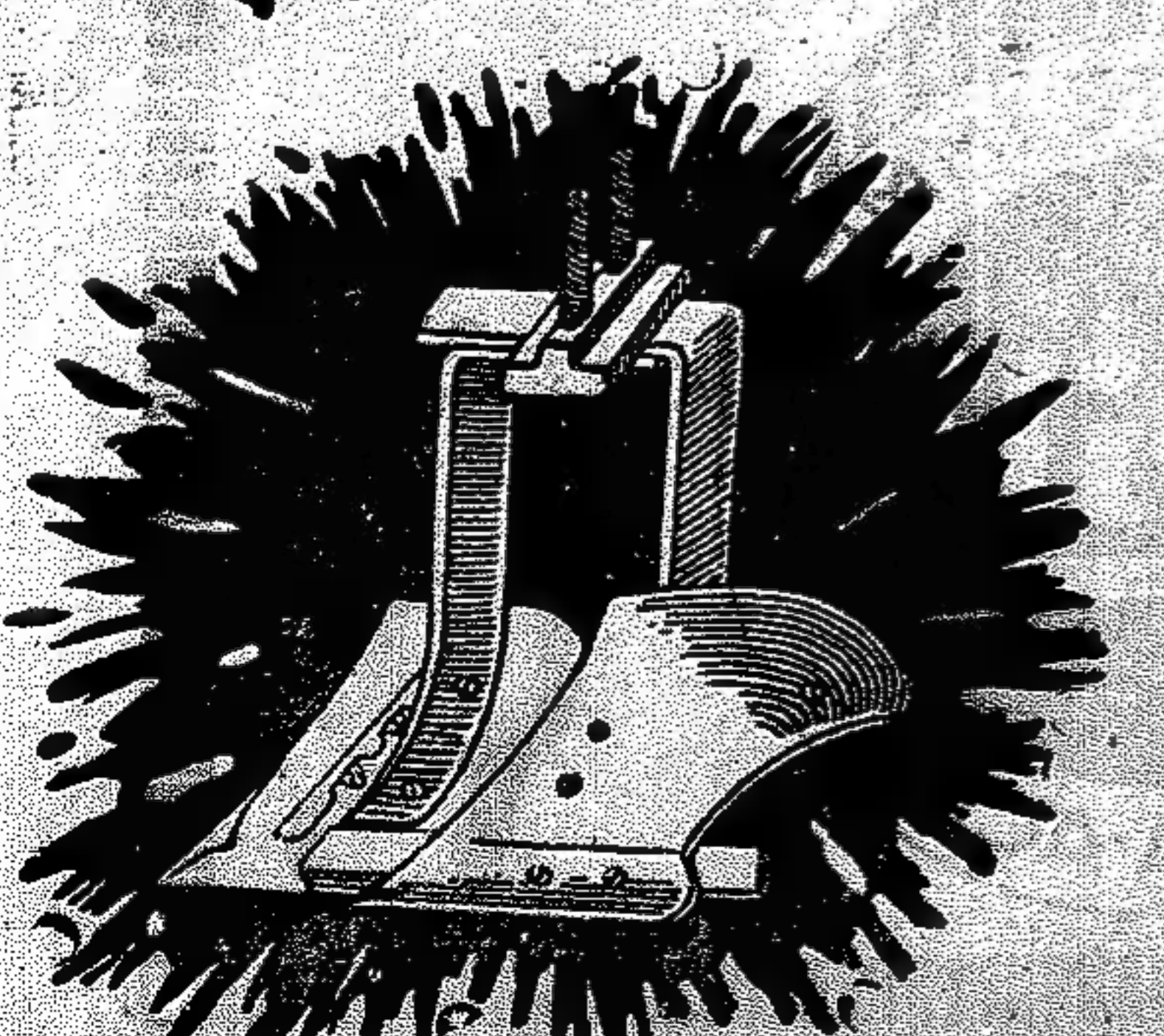
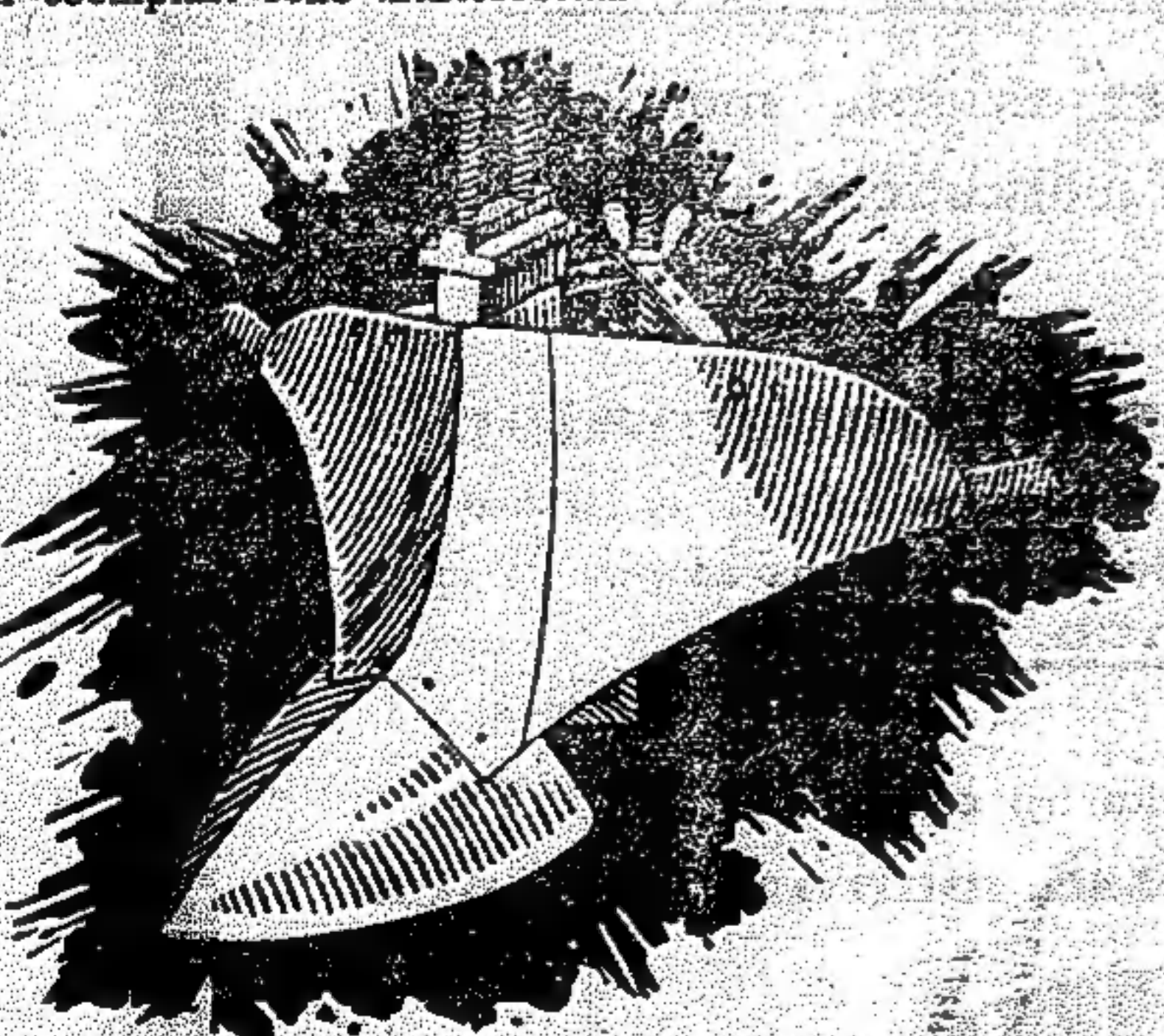
per la lavorazione dei prodotti: Latticini, casei ecc.

OFFICINA RIPARAZIONI

per tutte le macchine agricole



Gruppo completo su unica bure (But) per tutte le lavorazioni dei terreni (aratro completo con carrello, con rincalzatore e con zappi applicabili tutti sulla stessa bure. Prezzi per gruppi completi: N. 6 (scheletro acciaio) L. 600. - N. 7 (scheletro acciaio) L. 675. - N. 8 (scheletro acciaio) L. 750. - N. 10 (scheletro acciaio) L. 775. - Centinaia di esemplari sono ininterrottamente forniti.



ARATRI

PERFOSFATO

NITRATO DI SODA

SOLFATO DI RAME

ZOLFI

semplici e ramati

KAINITE

Semi Medica e Trifoglio

DI TUTTE LE DIMENSIONI

RIPARAZIONI E RICAMBI